



COLLEGE INTERNATIONAL

*** * * Arts - Culture - Education * * ***

Tout au long de la Vie

Siège social

La Pastorale

665 Chemin de Stramousse

06530 CABRIS

bernard.m9@wanadoo.fr

06 03 02 20 89

ARTS, ARTISANS et ARTISTES
Pays de Grasse

Dimanche 11 avril 2010

***C'est peut-être impossible...
Mais j'ose le faire***

Quatre perspectives majeures fondent cet avant projet.

1. De plus en plus les arts, tous les arts constituent une nourriture essentielle pour l'existence.
2. Il y a dans le Pays de Grasse (cf. par exemple, les traces de la remarquable exposition : L'ARCADIE retrouvée) une variété et une qualité d'artistes et d'Artisans qui souhaitent être mieux reconnus
3. Des alliances entre artistes et artisans peuvent faire surgir une créativité nouvelle au service de tous.
4. L'horizon national et l'horizon international sont présents dès l'origine

Dans ces perspectives, peut-on mettre en relation des artistes, des artisans par un réseau de personnes agissant par cooptation et solidarité ? Le collège international peut accompagner ce projet dans son émergence.

*Je propose une rencontre d'artistes et d'artisans le
dimanche 11 avril 2010 pour :*

- Se présenter et présenter son travail
- Participer à un échange et décider librement de coopérations pour des propositions ouvertes.
- Etudier la proposition venant du Mexique (Elle sera présentée sur place)
- Etudier la proposition de Pierre Landry (Elle sera présentée sur place)
- Débattre éventuellement d'un texte de référence comme ancre pour la suite
- Travailler à la naissance du réseau y compris son nom (ARTANCIA ?, ou ???). Pas d'association mais un réseau.
- **Partager un repas.** Chacun apporterait une contribution.
- **ÊTRE en fête**

Rencontre : à partir de 11H, accueil

Lieu : un lieu magique qui vous sera indiqué lors de votre inscription.

Merci à Thierry de son accueil. Il sait l'estime que je lui porte.

11h30 : Apéritif offert
 présentation des personnes présentes et de leur domaine
 13h00 : repas
 14h30 : interventions spontanées des participants
 (emporter vos instruments d'artisans et d'artistes)
 16h30 : et maintenant ?

- **Quelques idées venant de Pierre Jamard** (écrivain, art de la cuisine, artiste en bijoux d'argent...)
 - Oui, l'idée de réseau
 - Une page sur internet. Facebook (ou NING)?
 - Fédérer des gens qui ne sont pas en proximité géographique
 - Agir par enthousiasme, hors du bénévolat ; des personnes contentes d'agir ensemble
- **Quelques idées de Francis Crepin** (Tepoztlan, Mexique)
 - Ici beaucoup d'artisans et d'artistes
 - Des écrivains nombreux y résident
 - Accueil possible d'artistes et d'artisans pour un an
 - Echanges de jeunes
- **Quelques idées de Michel Bernard** (Collège international)
 - Pour le pays de Grasse , contribuer à des artistes et artisans de mieux se connaître et de travailler ensemble. Pour cela un réseau et chaque année une rencontre
 - Dans cette bastide, grâce à Thierry, faire connaître des artistes et artisans, leurs œuvres et cela en relation avec les auteurs
 - Dans toutes les activités du Collège international des contributions artistiques
 - Faciliter les échanges et projets inter générations
- **Une liste proposée par Pierre Landry :**

Arts	Artisans	Artistes
Littérature	Editeur, imprimeur	Ecrivain
Poésie	Conteur	Poète
Peinture	Encadreur	Peintre, aquarelliste, graveur
Sculpture	Fondeur	Sculpteur
Musique	Luthier, facteur...	Interprètes, compositeurs
Danse	Costumier, décorateur...	Danseurs, chorégraphes
Théâtre	Costumier, décorateur...	Comédiens metteur en scène
Opéra	Costumier, décorateur...	Chanteurs, metteur en scène
Cirque	Monteur chapiteau	Acrobates, clowns, dresseurs...
Photographie	Tireur	Photographe
Ebénisterie	Ebéniste	Créateur de meubles
Céramique	Céramiste	Créateur de forme
Gastronomie	Restaurateur	Chef, Pâtissier, Chocolatier
Parfumerie	Parfumeur	Nez
Bijouterie	Bijoutier	Créateur de bijoux
Couture	Couturier	Styliste

**POUR S'INSCRIRE, AVANT LE 25MARS : 0603022089 Ou bernard.m9@wanadoo.fr
 Lors de l'inscription, toutes les modalités vous seront données.**

*Au carrefour des ARTS, des Cultures et de l'Education tout au long de la
 vie, oser autoriser, chanter, créer, produire ensemble*